# Charte graphique

# Novembre 2020



#### GUIDE D'APPLICATION

Mise à jour 12/03/21

Cette charte graphique a pour objectif d'établir les règles d'utilisation de la communication visuelle et de permettre ainsi une identification claire et homogène des services du SMADC.

Cette boîte à outils est composée de règles graphiques et typographiques. La charte graphique doit être remise à tout imprimeur, agence ou graphiste chargé de la réalisation d'un support. de publication.

# **SOMMAIRE**

NOUVELLE IDENTITÉ GRAPHIQUEp3
Le logotype Les couleurs La typographie
PAPETERIEp9
Papier à entête pour courriers Cartes de correspondance Cartes de visite
BUREAUTIQUEp17
Courriers Signature mail Présentation powerpoint Page de garde de dossier Bordereau d'envoi Communiqué de presse Note de service
MODELES DE MISE EN PAGEp29
Marche à suivre pour réaliser une publication Exemples de plaquettes

# NOUVELLE IDENTITÉ GRAPHIQUE

LE LOGOTYPE LES COULEURS LA TYPOGRAPHIE

# Le logotype



2020

Logo modifié et légèrement modernisé complété en bas d'une signature qui permet de faire apparaitre le terme «Combrailles»





Cette signature peut être utilisée seule quand il n'y a pas le logo sur la même page, et déclinée suivant les couleurs de la charte

Le logo est décliné suivant les services du SMADC : si le logo est identique, la signature quant à elle s'adapte aux services.

On utilisera le bleu pour le SSIAD, le violet pour la PFAR et le vert pour l'ESA pour rester le plus proche de l'existant.







Pour ces services, la signature peut également être utilisée seule quand il n'y a pas le logo sur la même page (fond blanc ou coloré).













# Version N&B



Version niveau de gris

# Version monochrome













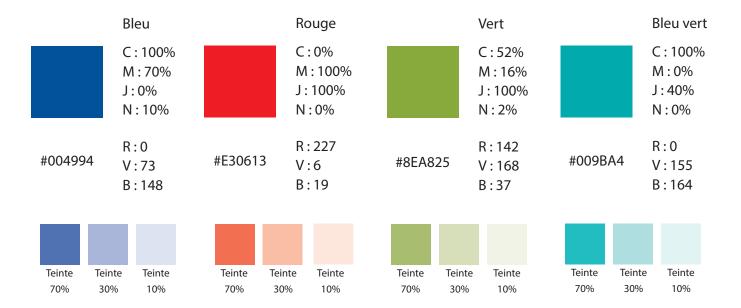


## Les couleurs

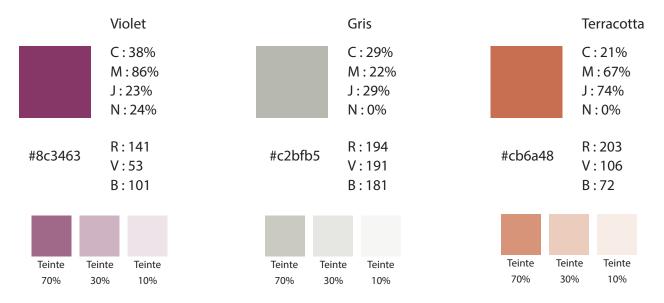
#### Principes:

- > 4 couleurs principales issues du logo et 3 complémentaires
- > le rouge est à utiliser ponctuellement et avec parcimonie, par petites touches
- > le bleu vert est la couleur à mettre en avant
- > ces couleurs principales et complémentaires peuvent être utilisées dans des teintes plus claires
- > à associer en binôme (2 couleurs principales, ou 1 couleur principale et une complémentaire)





#### Couleurs complémentaires



# La typographie

#### Typographie utilisée : Ubuntu regular

Une typographie, plus arrondie, moderne, beaucoup utilisée sur le web.





La police de caractère Ubuntu regular sera utilisée pour les publications, l'usage externe et interne.

# **PAPETERIE**

PAPIER ENTÊTE CARTE DE CORRESPONDANCE CARTE DE VISITE

# Papier entête

Il sera pré-imprimé chez un imprimeur pour des raisons de coût mais un modèle utilisable sous word a été paramétré pour chaque service pour les envois numériques uniquement.

#### En-tête SMADC Exemple de lettre A4 21x29,7 (80% du format réel)



#### En-tête SSIAD Exemple de lettre A4 21x29,7 (80% du format réel)



#### En-tête PFAR Exemple de lettre A4 21x29,7 (80% du format réel)



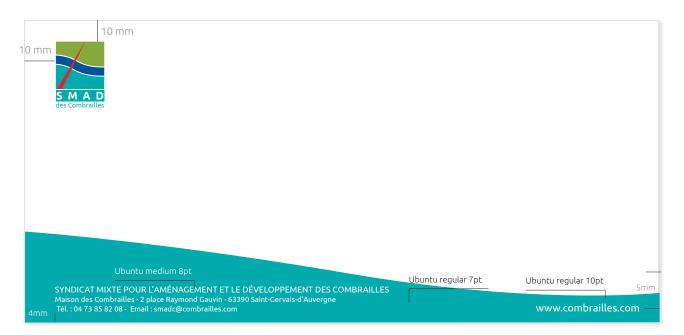
#### En-tête ESA Exemple de lettre A4 21x29,7 (80% du format réel)



# Carte de correspondance

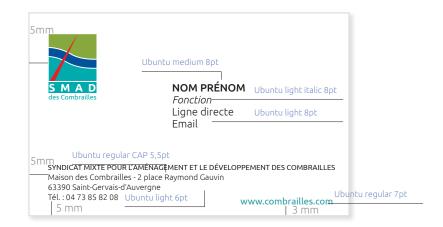
#### Exemple de carte de correspondance 21x10 cm (80% du format réel)

Version avec vague de couleur : plus graphique mais moins d'espace de correspondance



# Carte de visite

#### Exemple de carte de visite 5.4x8.5 cm (100% du format réel)





# BUREAUTIQUE

COURRIER
SIGNATURE MAIL
PRÉSENTATION POWERPOINT
PAGE DE GARDE DE DOSSIER
BORDEREAU D'ENVOI
COMMUNIQUÉ DE PRESSE
NOTE DE SERVICE









# Signature mail

#### Modèle de signature mail à utiliser



N'oubliez pas de protéger la nature. Imprimez cet email seulement si c'est nécessaire et pensez à recycler votre papier.



#### **Eric GAUMETON**

Infirmier Coordonnateur SSIAD Responsable du pôle SSIAD-ESA-PFAR

🕻 04 73 85 86 41 🛮 🔀 gaumeton@combrailles.com

SERVICE DE SOINS INFIRMIERS A DOMICILE DES COMBRAILLES

Maison France Services - 1 rue du Général Desaix - 63390 Saint-Gervais-d'Auvergne www.combrailles.com

N'oubliez pas de protéger la nature. Imprimez cet email seulement si c'est nécessaire et pensez à recycler votre papier.



#### Marie-Ange NENOT

Animatrice de la PFAR

PLATEFORME D'ACCOMPAGNEMENT ET DE RÉPIT DES COMBRAILLES

Maison France Services - 1 rue du Général Desaix - 63390 Saint-Gervais-d'Auvergne www.combrailles.com

N'oubliez pas de protéger la nature. Imprimez cet email seulement si c'est nécessaire et pensez à recycler votre papier.



#### Geneviève MASSON

Ergothérapeute de l'ESA

🐧 04 73 85 59 66 🛮 🔀 masson@combrailles.com

**EQUIPE SPECIALISEE ALZHEIMER DES COMBRAILLES** 

Maison France Services - 1 rue du Général Desaix - 63390 Saint-Gervais-d'Auvergne www.combrailles.com

N'oubliez pas de protéger la nature. Imprimez cet email seulement si c'est nécessaire et pensez à recycler votre papier.

# Présentation Powerpoint

La présentation PowerPoint utilise la « vague » et la signature du service. Il conviendra d'adopter une mise en page aérée, et de faire attention à ne pas faire empiéter le texte sur la vague. Le modèle paramétré à utiliser contient 3 types de diapos possibles :

- une diapo de page de garde avec le logo, le titre de la présentation, la vague et la signature
- une diapo avec titre
- une diapo sans titre

Exemple de diapo de page de garde



# COMITÉ SYNDICAL du 14 novembre 2020 à Pontaumur



#### Exemple de diapo avec titre

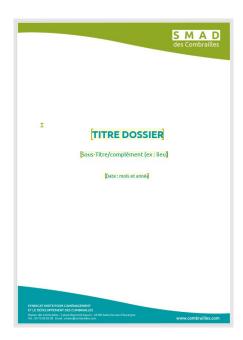


#### Exemple de diapo sans titre



Le modèle permet également d'utiliser facilement les nouvelles couleurs de la charte graphique du SMADC proposées par défaut avec le thème SMADC.

# Page de garde de dossier



Un modèle de mise en page pour les pages de garde de documents publiés par le SMADC ou les autres services a été paramétré sous word de façon à protéger les bandeaux haut et bas,

## Bordereau d'envoi



# Communiqué de presse



## **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

#### POUR 2 CENTRES DE VACCINATION COVID19 SUR LE TERRITOIRE DES COMBRAILLES

- 15/01/2021 -

Le Président du SMAD des Combrailles et les élus des Combrailles souhaitent réagir vivement après l'annonce faite par le Préfet du Puy de Dôme hier 14 janvier 2021 sur la mise en place de sept centres de vaccination dans le Puy de Dôme.

Les élus des Combrailles tiennent à faire part de leur étonnement et de leur colère après avoir appris ce matin dans la presse qu'aucun centre de vaccination n'était prévu sur le territoire

Comment peut-on imaginer que les près de 50 000 habitants des Combrailles soient ainsi écartés du dispositif alors même que 12 % de la population des Combrailles est âgée de plus de 75 ans, cible privilégiée des centres de vaccination? Les temps de déplacements vers les centres mis en place sont d'autant plus rédhibitoires pour cette population.

Malgré l'absence de centre hospitalier de proximité, les Combrailles sont parfaitement en mesure d'accueillir de tels centres au sein des maisons de santé capables de s'organiser pour être opérationnelles très rapidement.

Le SMAD des Combrailles est en lien constant depuis plusieurs jours avec l'Etat et en particulier l'Agence Régionale de Santé pour mettre en place des centres de vaccination Covid 19 sur les Combrailles. Cette décision est d'autant plus incompréhensible qu'hier encore, des solutions semblaient avoir été trouvées.

Aussi, le président du SMAD des Combrailles et les élus de ce territoire en appellent au bon sens et demandent aux autorités compétentes, la mise en place dans les meilleurs délais de deux centres de vaccinations sur le territoire des Combrailles.

#### Contact

Boris SOUCHAL, Président du SMAD des Combrailles souchal@combrailles.com 04 73 85 82 08

SYNDICAT MIXTE POUR L'AMÉNAGEMENT ET LE DÉVELOPPEMENT DES COMBRAILLES

Maison des Combrailles - 2 place Raymond Gauvin - 63390 Saint-Gervais-d'Auvergne Tél. : 04 73 85 82 08 Email : smadc@combrailles.com

www.combrailles.com

# Note de service



#### **NOTE DE SERVICE**

#### Objet de la note

- 15/01/2021 -

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis

SYNDICAT MIXTE POUR L'AMÉNAGEMENT
ET LE DÉVELOPPEMENT DES COMBRAILLES
Maison des Combrailles - 2 place Raymond Gauvin - 63390 Saint-Gervais-d'Auvergne

www.combrailles.com

# MODELES DE MISE EN PAGE

MARCHE À SUIVRE ET EXEMPLES

# Marche à suivre pour réaliser une publication type affiche, flyer, poster...

De façon à coordonner et harmoniser les différents documents qui peuvent être édités par les différents services et agents du SMADC, il est important de :

- respecter les principes de la charte graphique
- mais également de pouvoir les adapter,
- et de prendre en compte les objectifs, les cibles, les contraintes de chaque publication, et donc de construire ensemble ces nouveaux documents.

Pour ce faire et afin d'accompagner chacun dans ce processus de création, **une cellule éditoriale** sera mise en place et devra être saisie pour tout projet de publication par la personne en charge de celle-ci qu'il s'agisse d'une **nouvelle publication ou de la modification d'une publication existante**. Cette cellule éditoriale sera constituée à minima du directeur du SMADC, du directeur des services médico-sociaux s'ils sont concernés et de la personne en charge de la Charte Graphique, et s'élargira aux agents concernés par la thématique de la publication.

# 1ER CAS: cas d'une nouvelle publication

L'agent en charge de la publication devra présenter à la cellule éditoriale un minimum d'éléments et de contenus présentant le projet de publication : l'objet de la publication, le public ciblé, le support, sa durée de vie (document ponctuel ou régulier), les attentes/objectifs de la publication, les contraintes dont il faudra tenir compte..., un schéma/une maquette d'organisationdesélémentssurlesupportprojeté.

L'idée est de présenter ces différents éléments à l'occasion d'une réunion organisée à cet effet permettra d'échanger sur le poursuivi et sur les principes de la charte à distinguant les appliquer en éléments indispensables (logo, signature, bandeau, police, couleurs) et les marges de manoeuvre. Cette réunion permettra de commencer à construire ensemble la publication et d'aller dans la bonne direction. Elle sera l'occasion également de s'interroger sur le type de prestation que cela entrainera (prestation externe ou interne) et des compétences et outils à mobiliser.

Que la prestation se réalise en interne ou en externe, une série de tests et d'allers/retours entre l'agent en charge de la publication et la cellule éditoriale sera nécessaire et permettra d'affiner les choses et de proposer différentes mises en page possibles.

Les différentes propositions seront alors soumises au Président. Le modèle retenu permettra de finaliser la publication qui devra alors être validée par le Président et le directeur avant impression.

#### 2ÈME CAS: cas de la modification d'une publication existante

Dans le cas d'une publication existante dont on souhaite modifier la mise en page ou simplement le contenu, la marche à suivre sera assez similaire mais pourra être allégée si la publication a déjà fait l'objet de ce travail avec le cellule éditoriale et si les modifications ne concernent que le contenu.

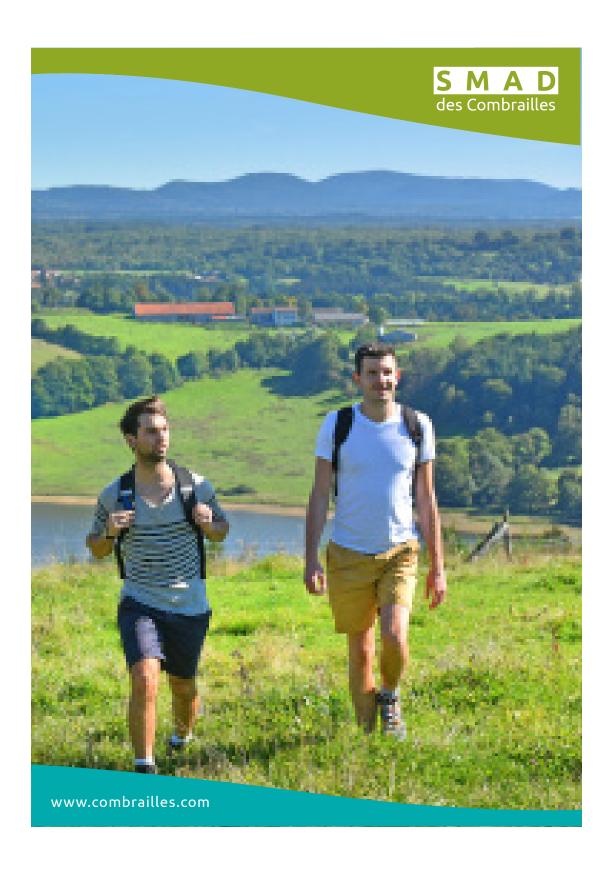
Dans ce cas l'agent pourra passer directement à l'étape 6 pour faire valider le document final aux Président et directeur du SMADC.

Dans tous les autres cas et dès lors que l'on souhaite revoir la mise en page d'un document, il faudra suivre le même processus que pour une nouvelle publication résumé ci-dessous.

#### En résumé:

# J'AI UN PROJET DE PUBLICATION 1 2 3 4 5 6 Je prépare les éléments nécessaires à la conception de ma publication et j'établis un 1er schéma d'organisation 1 2 3 4 5 6 Je saisis la cellule éditoriale et j'explique mon projet 1 2 3 4 5 6 Je saisis la cellule éditoriale sur la façon de prendre en compte la charte graphique dans mon projet et je réalise une série de tests de mises en page (seul ou avec l'aide d'un prestataire extérieur) 1 2 3 4 5 6 Je valide en collaboration avec la cellule éditoriale plusieurs scenarios de mises en page qui seront proposés au Président du SMADC 1 2 3 4 5 6 Je finalise le scenario retenu par le Président en collaboration avec la cellule éditoriale 1 2 3 4 5 6 Je fais valider le document final avant impression au Président et directeur du SMADC

# Exemples de plaquette A4 ou A5



# Exemples de publication 1/3 page A4





# **Autres formats**

